

August/September 2019

**PLAN**  
MAGAZIN **B**



**IGGY POP**

Amplifier Magazin | u.v.m.

[www.planb-magazin.de](http://www.planb-magazin.de)

*Getränke*

**PHILIPP**

[www.getraenke-philipp.de](http://www.getraenke-philipp.de)

**Wir beliefern:**

- Gastronomie
- Vereine
- Veranstaltungen
- Privathaushalte
- Betriebe

### Öffnungszeiten

Montag-Freitag:  
7:00 Uhr bis 18:30 Uhr

Samstag:  
8:00 Uhr bis 14:00 Uhr



*Einfach, bequem bestellen!*

per Telefon:

**07623 / 42 23**

per Fax:

**07623 / 43 42**

online:

[info@getraenke-philipp.de](mailto:info@getraenke-philipp.de)

Kratz Mediendesign  
Bürgerwehrstr. 32 | 79102 Freiburg  
Tel.: +49 761/766 464 19  
Mobile: +49 176 832 811 68  
E-Mail: [Info@planb-magazin.de](mailto:Info@planb-magazin.de)  
web: [www.planb-magazin.de](http://www.planb-magazin.de)  
Redaktion: Heiko Kratz

Das „Plan B Magazin August/Sep-  
tember 2019“ hat in dieser Ausga-  
be Iggy Pop (Foto: Thomas Rossi)  
auf der Titelseite inklusive Live-  
Bericht.

Außerdem haben wir, wie immer,  
weitere interessante Storys und  
Interviews in der Rubrik Amplifier  
Magazin.

Selbstverständlich bieten wir auch  
einen Auszug der für das Plan B  
Magazin relevanten Events im  
Raum Basel, Lörrach und Freiburg,  
natürlich ohne Gewähr.

Wir möchten Künstler, Musiker,  
Bands, Shops, Firmen etc. auffor-  
dern, bei Interesse an einem Inter-  
view, einer Geschichte oder einer  
Werbeanzeige, sich bei uns per E-  
Mail: [Info@planb-magazin.de](mailto:Info@planb-magazin.de) oder  
telefonisch unter Tel.: +49 176 832  
811 68 zu melden.

Nun viel Spaß mit dem „Plan B Ma-  
gazin August/September 2019“.

# KRATZ

## MEDIENDESIGN

Grafikdesign | Webdesign | Printdesign

Heiko Kratz  
Bürgerwehrstr. 32  
79102 Freiburg  
Tel.: +49 761/766 464 19  
Mobile: +49 176 832 811 68  
E-Mail: [info@kratzmediendesign.de](mailto:info@kratzmediendesign.de)  
Internet: [www.kratzmediendesign.de](http://www.kratzmediendesign.de)



# Dr. Matthias Kasa

Zahnarzt

Master of Science Implantologie



Dr. Matthias Kasa

Riehenstr. 47

79594 Inzlingen

Tel.: + 49 7621/12080

E-Mail: [info@zahnarzt-kasa.de](mailto:info@zahnarzt-kasa.de)

[www.zahnarzt-kasa.de](http://www.zahnarzt-kasa.de)

**So. 4. August**

Rose Tattoo

special guest: The Wild!

Z7 Pratteln

**Mo. 5. August**

Alestorm + special guest:

Z7 Pratteln

**Mi. 7. August**

Queensryche

special guest:

Firewind/Mirrorplain

Z7 Pratteln

**Fr. 9. August**

Live Friday: The lost Art

Heimathafen Lörrach

**Di. 13. August**

Testament + special guest

Z7 Pratteln

**Fr. 16. August**

Lumerians + Aftershow

Slow Club Freiburg

**So. 18. August**

Fruit Tones + Aftershow

Slow Club Freiburg

**Mi. 21. August**

Bullet For My Valentine

+ special guest

Z7 Pratteln

**Fr. 30. August**

Live Friday: Sugar Bone

Heimathafen Lörrach

**Mo. 9. September**

Lukas Rieger

Code Tour 2019

Jazzhaus Freiburg

**Di. 10. September**

Unhold

Slow Club Freiburg

**Mi. 11. September**

The Hormones

Entdeckerkonzert

Jazzhaus Freiburg

Das gesamte Heft auch online unter:

**[www.planb-magazin.de](http://www.planb-magazin.de)**



Iggy Pop, den man auch als den „Godfather of Punk“ bezeichnet war wieder unterwegs. Grandfather könnte man ihn auch nennen, ist der 1947 geborene Iggy (bürgerlich James Newell „Jim“ Osterberg) bereits seit 1962 musikalisch tätig.

Sein Werdegang begann er als Schlagzeuger bei den Iguanas (daher auch sein Spitzname). Danach war er in verschiedenen Bands tätig, darunter auch The Stooges, mit der er in der „Rock and Roll Hall of Fame“ einging.

Die Musik dieser Band gilt als Vorreiter des Punk. 1977 veröffentlichte Iggy Pop den Überhit „The Passenger“, der von David Bowie produziert wurde.

Iggy Pop tourt immer noch regelmäßig und obwohl man ihm inzwischen sein Alter doch (etwas ;-)) ansieht, nimmt er es immer noch mit deutlich jüngeren Musikern auf.



PLAN  
MAGAZIN



Live-Review





Das Konzert auf dem Marktplatz in Lörrach, war wieder einmal etwas ganz Besonderes. Vor allem das Wetter war anfangs wohl das Thema Nummer 1. Pünktlich zu Beginn begann der leichte Regen in einen strömenden überzugehen. Die großartige Organisation sorgte aber erstens für kurze Wartezeiten (ich habe noch nie eine sich so schnell auflösende Schlange gesehen) und zweitens für isolierende Rettungsdecken für die bald schon aufgeweichten Fans. Toll.

Zum Aufwärmen sorgte der Supporter Femina aus Argentinien, vor allem mit den lateinamerikanischen Rhythmen, für gelöste Sommerstimmung. Der Musikstil umfasste aber auch Hip-Hop, Rap und Pop gemischt mit Folk und Funk. Eine vielseitige Band bestehend aus 2 Schwestern und ihrer Freundin.

Nach 45 Minuten war die Einstimmung beendet und die „Iggy“ Rufe wurden immer lauter. Mehrmals brandeten hysterische Schreie auf, aber letztendlich musste man bis kurz nach 21 Uhr aushalten, um IHN zu sehen: Gleich von Anfang an hatte er sich seiner Oberbekleidung entledigt, was auch bei dem Regen sehr praktisch war.

Klar, hielt der Regen die Fans nicht ab, sofort in Ekstase auszubrechen und ... Bierbecher (leere!) zu werfen. Und Iggy dankte (das Erstere) mit wildem Gestürme, bis an den äußersten Rand der Bühne, wo er nun auch nass wurde. Und, einmal nass, hielt es ihn nimmer auf der Bühne, er kam runter und er klatschte die glücklichen Fans in der ersten Reihe ab. Nie mehr die Hand waschen ... man hatte ein Idol berührt.

Spätens mit dem „Passenger“ war das Wetter dann auch egal, denn wenn man lauthals mitsingt, und das taten gefühlt alle, wird einem auch warm.

Und so ging es weiter und am Ende war wohl niemand mehr traurig darüber, den nicht ganz günstigen Eintrittspreis von 78 Euro bezahlt und dem Regen stundenlang getrozt zu haben.

Text: Erika & Thomas Rossi / Bilder: Thomas Rossi



---

“Du bist auf der Reise – ob einfach vor die Tür, zum Meeting oder zum nächsten Bier – is’ egal. Hier kannst du anlegen oder Anker lichten, volle Kraft voraus oder einfach auf Kurs bleiben. Hier sitzen alle im selben Boot. Essen, Trinken, Feiern & Übernachten. Alles für den Tag und die Nacht in einer Location.” Nach diesem Motto segeln wir seit der Eröffnung

---

**WER DIREKT ÜBER UNS BUCHT IST IMMER IM VORTEIL!  
UNSERER WEBSITE NUTZEN. DIE HA**



---

einen steilen Kurs. Wir wollen unseren Gästen mehr als nur eine einfache Übernachtung bieten. Der Aufenthalt im Heimathafen soll zum unvergessenen Erlebnis werden. Ob beim abendlichen Bier an der längsten Theke Lörrach's, auf der Massagebank oder im Friseursalon. Der Heimathafen ist ganzheitlich, er lebt! Wir freuen uns auf Euch!

---

EINFACH ANRUFEN ODER DIE BUCHUNGSFUNKTION AUF  
HEIMATHAFEN-CREW FREUT SICH AUF EUCH!

★★★★  
**Unser  
Hotel**



EINZELZIMMER AB 79,00€

DOPPELZIMMER AB 115,00€

ZIMMERBESCHREIBUNG:

- DIE ZIMMER VERFÜGEN ÜBER  
BADEZIMMER MIT DUSCHE,  
HAARTROCKNER, DUSCHGEL  
UND SEIFE
- TV & KOSTENLOSES WLAN
- FRÜHSTÜCK OPTIONAL FÜR  
7,50€ PRO PERSON/TAG



BETTEN AB 32,00€ (PRO NACHT)

ZIMMERBESCHREIBUNG:

- BETTWASCHE & HANDTÜCHER
- ABSCHLESBARER SCHRANK
- ETAGENDUSCHE & WC
- SEIFE & DUSCHGEL
- GEMEINSCHAFTSRAUM
- KOSTENLOSES WLAN

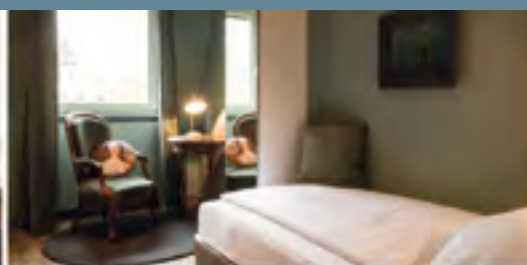
SCHÖN GEWISS

DIE PRIVATEN HILFE  
UND HOSTEL-DE  
EUCH MEHR KOM

HOSTEL-EINZEL

HOSTEL-DOPPEL





€ (PRO NACHT)  
8€ (PRO NACHT)

ER EIN  
WC.  
L



## Unser Hostel

ST?  
OSTEL - EINZEL ZIMMER  
IPPELZIMMER BIETEN  
MFORT.

ZIMMER AB 49 € (PRO NACHT)  
ZIMMER AB 89 € (PRO NACHT)





#### >> **LAGE**

Der Heimathafen befindet sich mitten in Lörrach  
direkt an der S-Bahn Haltestelle "Museum/Burghof"  
Die lebendige Innenstadt liegt nur 4 Gehminuten entfernt.

#### >> **PARKEN**

Tiefgaragenstellplätze stehen im Parkhaus „Burghof“ zur  
Verfügung. 3 Min. Fußweg / Tagestarif 12.00€

#### >> **KONUSKARTE**

Für alle Hotelgäste ist die **KONUS-KARTE** inklusive!  
Sie gilt als Freifahrtticket für Busse und Bahnen in der  
gesamten Ferienregion Schwarzwald (inkl. Basel Bahnhof).

***www.heimathafenloerrach.de***

+49 (0) 76 21 424 520 | booking@heimathafenloerrach.de  
fb.com/heimathafenloerrach | @heimathafenloerrach





#### >> FÜR LEIB & SEELE

Vom Frühstück, Mittagstisch, dem „Nachmittags-Bierchen“ bis zum abendlichen Festmahl. Ihr braucht den Hafen nicht zu verlassen. Unser eigener Burgerladen „Rockfood“ & das Pub Jolly Rogers versorgen euch, bis alle satt sind!

#### >> ZAHLUNGSMÖGLICHKEITEN

Visa, Mastercard, American Express, Diners, Barzahlung, V-Pay, Maestro

#### >> AUF EUCH!

Unsere Hostel und Hotelgäste bekommen 10% Rabatt auf alle Getränke in unserem Pub „Jolly Rogers“. PROST!

**heimathafen-loerrach.de**

info@heimathafen-loerrach.de  
 Brühlstraße 10/11 | 71540 Lörrach



# ALEX MOFA GANG – ENDE OFFEN



Ausschnitt – Coverartwork

Mit „Ende Offen“ erscheint nicht nur das dritte Album der **Alex Mofa Gang**, sondern auch der abschließende Teil ihrer Trilogie „Die Reise zum Mittelmaß der Erde“. Wir haben in die zwölf Songs reingehört und mal wieder versucht, das Ganze in Worten zu fassen.

## Das Auge hört mit

Das Titelbild des dritten Albums steht ganz im Zeichen „Aufbruch“, denn darauf sind Umzugskartons zu sehen. Doch nicht nur das, denn vor allem Reisegegenstände stehen im Vordergrund: Der Globus, Bilder der Reise und natürlich darf auch der Helm nicht fehlen, den die Alex Mofa Gang auch auf beiden Vorgängerplatten zeigt.

Spontan dachte ich beim Titel direkt an eine Film-Trilogie und wie unbefriedigend diese zwei Worte auf mich wirken: Stell' dir mal vor, du ziehst dir voller Vorfreude den dritten und letzten Teil im Kino rein, das große

Finale, das alles aufklären soll und dann heißt das Ding „Ende Offen“. What The Fuck?

### **Mucke Mucke Mucke**

Los geht's direkt mit dem Titeltrack „Ende Offen“, der inhaltlich den Neuanfang einläutet. Der Song ist nun schon ein paar Tage raus, daher will ich hier gar nicht groß auf die Nummer eingehen. Auch Song Nummer zwei „Hinter den Fassaden“ ist schon eine Weile veröffentlicht und besticht durch die Melancholie in Text und Melodie, sowie die Synthies, die die Alex Mofa Gang aus irgend einem 80's-Soundtrack geklaut haben muss.

„Alles Robotisiert! (I am in love)“ wird der Hit für's Live-Set, das verspreche ich euch. Die Nummer treibt richtig nach vorne und regt vor allem im Refrain zum Mitsingen an. Natürlich darf bei dem Titel die Robo-Stimme auch nicht fehlen und meine Lieblings-Textzeile ist ebenfalls mit drin: „Wir haben die selben Hobbys: Katzen, Kochen, Ficken, Shoppen.“ Da muss ich auch nach dem zehnten Anhören noch schmunzeln.

„Kleine Schwester Größenwahn“ kam die Tage als Video raus und unterstreicht visuell den Witz, den die Band gerne mal in den Lyrics verpackt. Hör ich da etwa Bläser?

Der nächste Track nimmt das Tempo wieder raus, es gibt wieder Zeit zum Verschnaufen und auch „Düsenjäger“ ist – trotz des Namens – keine Uptempo-Nummer, geht dafür aber direkt ins Ohr und bleibt eine Weile im Hirn hängen. Allgemein sind die Songs extrem eingängig. Apropos: „Erstmal für immer“ ist die Radio-Nummer, sehr poppig, mit eingängigen Gesangs- und Gitarrenmelodien und obendrauf gibt es noch einen Part, der fast schon Sprechgesang genannt werden darf.

Einullen will die Alex Mofa Gang sicher niemanden, zumindest nicht durchgängig, denn das Intro von „Es ist vorbei“ holt einen mit treibenden Gitarren aus dem Ruhemodus zurück. Die Vielfalt des Songwritings geht auch bei den nächsten Songs weiter, und wechselt zwischen ruhigen Klängen („Treibholz“) und punkigen Vollgas-Parts („Nacht aus Gold“) und ehe man sich verhört, sind die zwölf Songs vorbei..

**Die komplette Review gibt es auf » [www.amplifier-magazin.de](http://www.amplifier-magazin.de)**

# DEATH BY STEREO IM CRASH FREIBURG



© Foto: Anja Heemann Fotografie

Das Crash erwacht langsam aber sicher wieder zum Leben, zumindest wenn es um Live-Shows geht (die Partys laufen ja wie gehabt). Erst vor Kurzem habe ich mir selbst noch angekreidet zu lange nicht mehr im Musikkeller gewesen zu sein, nun gab es direkt den nächsten Grund: Death By Stereo.

Los ging es zunächst mit **Yournextboyfriend** aus Lörrach. Bereits mit den ersten Akkorden war klar, dass die Jungs richtig Bock zu zocken hatten, und das hörte man auch, denn die Songs waren allesamt richtig tight. Der Abend war übrigens inoffiziell der „Tag der Aushilfen“, denn am Bass war (mal wieder) Johnny, der den fehlenden Stefan ersetzte. Das Set von Yournextboyfriend hat gebockt, leider war nicht sonderlich viel Publikum vor Ort.

Weiter ging es mit **Death By Stereo**. Die Kalifornier existieren bereits seit 1996, anmerken kann man ihnen die 23 Jahre an diesem Abend nicht. Im Gegenteil: Mit dem ersten Song ist die gesamte Band on Fire, nutzt die komplette Bühne um völlig auszurasen und legt eine Spielfreude an den Tag, wie man sie selten sieht.

Musikalisch hat die Band einen Querschnitt aus den letzten zwei Jahrzehnten geliefert und auch meine Lieblingsnummer abfeuert: „Growing Numb“. Die restlichen Besucher kamen mit der Songauswahl offensichtlich ebenfalls auf ihre Kosten. Was mir an Death By Stereo so gut gefällt, ist dieser eigenständige Mix aus schnellem melodischen Punkrock und der klaren Meta-Kante, die auch Platz für Shouts lässt. Mit der Stimme von Sänger Efrem ist die Mische dann perfekt und auch der Grund, warum ich die Band nun schon seit vielen Jahren durchweg auf dem Schirm habe.

„I’m sweating like a priest in a kindergarden“ waren übrigens die ersten Worte, die der Vocalist zwischen den Songs von sich gab, während er sich seiner Jacke entledigte. Das wollte ich nur mal nebenbei erwähnen, falls ihr den schwarzen Humor der Band auf einer Skala von 1 bis Death By Stereo einordnen wollt.

Ich hatte vorhin bereits den „Tag der Aushilfen“ angesprochen: Auch beim Headliner wurde ausgeholfen: Am Schlagzeug war Todd Hennig für die EU-Tour zurück an den Drums, der früher fester Bestandteil der Band war. An der Gitarre wurde Dan Palmer ersetzt, was nicht ganz so einfach sein dürfte. Wer Death By Stereo kennt, weiß, dass die Klampfen hier nicht nur auf drei Akkorden rumrutschen, sondern regelrecht Knoten in die Finger spielen. Den Namen dieser Aushilfe weiß ich leider nicht mehr, er hat Dan aber alle Ehre gemacht.

Fazit: Die Show war der Hit! Death By Stereo sind für die Bühne gemacht und haben regelrecht Glücksgefühle in mir ausgelöst, sodass ich gleich mal meinen Geldbeutel am Merchstand entleeren musste. Leider war die Show schlecht besucht, was wirklich eine Schande bei solch einer Band ist. Woran lag es? Habt ihr es nicht mitbekommen, war euch die Show zu teuer oder stand die eigene Bequemlichkeit mal wieder im Weg?

**Mehr Reviews gibt es auf » [www.amplifier-magazin.de](http://www.amplifier-magazin.de)**

MERCH

# SHIRTS, CAPS & CO.



SHOWS · REVIEWS · BANDS · BLOG & MORE » [www.amplifier-magazin.de](http://www.amplifier-magazin.de)





one size // schwarz-weiss

## TRUCKER CAPS



one size // erhältlich in zwei Farben

## SNAPBACK CAPS



one size // erhältlich in drei Farben

## BEANIES



boys & girls // schwarz

## TANK-TOPS

Weitere Streetwear gibt es im Onlineshop unter » [shop.amplifier-magazin.de](http://shop.amplifier-magazin.de)

# **Tattoos by Hugh**



Anker Tattoo & Piercing  
An der Mehlwaage 2  
79098 Freiburg  
Tel +49 (0) 761 51 46 28 78  
E-Mail: [horskiffington@gmail.com](mailto:horskiffington@gmail.com)





**DRAIN DOWN „USE YOUR BRAIN“ EP AVAILABLE  
ON SPOTIFY, ITUNES, AMAZON, DEEZER, GOOGLE  
PLAY, NAPSTER, APPLE MUSIC & TIDAL**



**USE YOUR BRAIN**



**Domino & Players**  
**Teichstraße 56, 79539 Lörrach**

**Öffnungszeiten:**

**Montag - Samstag von 8.00 - 24.00 Uhr /**  
**Sonn- und Feiertags von 9.00 - 24.00 Uhr**



### Fr. 13. September

Live Friday: Station Four  
Heimathafen Lörrach

### Sa. 14. September

Axxis + special guest  
Z7 Pratteln

### So. 15. September

Tord Gustavsen Trio  
The Other Side  
Jazzfestival 2019  
Jazzhaus Freiburg

### Mo. 16. September

David Tixier & Maxime  
Berton Jazzfestival 2019  
Gasthaus Schützen  
Freiburg

### Di. 17. September

Hammond Night  
Jazzfestival 2019  
Jos Fritz Café Freiburg

### Sa. 21. September

Metal Café Live

Altes Wasserwerk Lörrach

John Illsley & Band

Jazzhaus Freiburg

DevilDriver + special guest

Gurd/Lotrify Z7 Pratteln

### So. 22. September

Y & T + special guest  
Z7 Pratteln

### Do. 26. September

Slam Poetry -  
Moderation Marvin Suckut  
Cafe Atlantik Freiburg

### Fr. 27. September

Live Friday: The Möles  
Heimathafen Lörrach

### Sa. 28. September

Berge  
Kreise aus Licht Tour 2019  
Jazzhaus Freiburg

Das gesamte Heft auch online unter:

[www.planb-magazin.de](http://www.planb-magazin.de)



**Lörrach für alle – Wege zum Miteinander!**

Ab August bzw. September ist der Stadtjugendring nicht mehr Hauptakteur des Projekts zu Vielfalt sondern Mitakteur unter der Verantwortung diverser.

Aktuell noch Infos zum Projekt, Team und Vorhaben unter <http://stadtjugendring-loerrach.de/vielfaltcafe-im-rahmen-von-vielfalt-sichtbar-und-erlebbar-machen/>

Parallel dazu entsteht die neue Seite unter [loerrachfueralle.de](http://loerrachfueralle.de) welche sich aus den 24 Monaten Projektzeit unter der Leitung und Koordination des Stadtjugendrings im Team entwickelt hat. Wir freuen uns über neue Mitstreiter!

Jederzeit gerne kontaktieren.



## **Jede Spende zählt - Hilfe für Tiere im Ausland und in der Region**

Der Verein Fellnasen Südbaden e.V. wurde bereits 2009 gegründet. Die Mitglieder kümmern sich auch um Tiere aus unserer Region.

Der Brennpunkt liegt aber in anderen Ländern Europas. Dort kämpfen viele Tiere unter katastrophalen Bedingungen ums Überleben - schlimmstenfalls enden sie in Tötungsstationen.

Regelmäßig gesucht werden Pflegestellen oder Flugpaten und für Spenden ist der Verein dankbar.

Der Tierschutzverein in Lörrach arbeitet vor allem mit dem Elsass und Teneriffa zusammen.

**Kontakt: [s.summ@freenet.de](mailto:s.summ@freenet.de)**

**Madat auf Teneriffa: [r.queder@yahoo.es](mailto:r.queder@yahoo.es)**

# DREI STERNE HOTEL & HOSTEL



Wir bieten unseren Gästen ***mehr als nur eine einfache Übernachtung.***

Der Aufenthalt im Heimathafen wird zum ***unvergessenen Erlebnis.***

Ob beim abendlichen Bier an der längsten Theke Lörrachs, auf der hauseigenen ***Massagebank*** oder im ***Friseursalon.***

Der ***Heimathafen*** ist ***ganzheitlich, er lebt!***

**Mo. - Fr. ab 16 Uhr und Sa.+So. ab 14 Uhr geöffnet**

***[www.heimathafen-loerrach.de](http://www.heimathafen-loerrach.de)***